

# FERRAN UTZET

Director teatral

Barcelona, 17/09/1977

[ferranutzet@gmail.com](mailto:ferranutzet@gmail.com)

667.52.72.32



## DIRECTOR

[Un obús al cor](#), de Wajdi Mouawad. Codirección con Oriol Broggi. La Perla 29 (2016)

[Dansa d'Agost](#), de Brian Friel. La Perla 29. (2016)

Molière la balla, de Jaume Boix. La Rita. Festival Temporada Alta, Festival de Málaga. (2015)

[Translations](#), de Brian Friel. La Perla 29 (2014)

[Bouazizi](#), de cia Insectotròpics. Fira Tàrrrega. Dirección de escena (2013)

[Una història catalana](#), de Jordi Casanovas. Teatre Nacional de Catalunya. Asistente de dirección (2013)

[Les Millors Ocasions](#), de Jordi Casanovas. Sala Flyhard (2012)

[La Presa](#), de Conor McPherson. La Perla 29 (2011)

[La Nit de les tribades](#), de Per Olov Enquist. Teatre Portàtil (2010)

Novecento, de Alessandro Baricco. Teatre Portàtil (2009).

Como ayudante de dirección de Oriol Broggi: Cyrano de Bergerac, Incendios, Luces de Bohemia, Questi Fantasmi, Electra, Natale in Casa Cupiello

## FORMACION

Graduado en Arte Dramático en La Casona, con Fernando Griffell.

Dirección escénica y dramaturgia en el Institut del Teatre de Barcelona (IT) (no completado)

Dirección escénica con Sergei Ostrenko en Donetsk, Ucrania.

Workshops: Teatro del Oprimido (CTO-Rio de Janeiro), Gesto Cómico (Christophe Marchand), Interpretación con Lilo Baur, Teatro Social (Living Theatre), técnica Lecoq (Lasaad Saïdi), Clown (Alex Navarro)

Licenciado en Matemáticas (UPC)

## PROFESOR

Imparte talleres y cursos de interpretación en diversos espacios de Barcelona y Brasil: Sala Beckett, Col.legi del Teatre, La Casona, Galpao Cine Horto.

Fundador y director del grupo de teatro Elisava en la escuela de diseño Elisava (2009-2017)

Profesor y coordinador académico del máster en Diseño Escenográfico de la escuela Elisava

## NOMINACIONES Y PREMIOS

DANSA D'AGOST (2016)

4 Premios Butaca: Espectáculo de gran formato, Iluminación, Escenografía, Actriz de reparto (Mónica López). Nominación: Dirección.

Premios de la crítica: Nominaciones a espectáculo, dirección, iluminación.

Premio revista Butxaca al mejor espectáculo del 2016

Premi Tria33 al mejor espectáculo del 2016



TRADUCCIONS (2014)

Cuatro nominaciones a los premios BUTACA (espectáculo, dirección, iluminación, diseño de vestuario)

Cuatro nominaciones a los premios de la Crítica (espectáculo, dirección, actor de reparto, actriz de reparto)



LA PRESA (2011)

Cuatro nominaciones a los premios BUTACA (espectáculo, director, iluminación, escenografía)

